



EDITORA PEIRÓPOLIS LANÇA 'GIZAMUNDO'

A obra é resultado das oficinas do Projeto Quixote



FICHA TÉCNICA

Título: Gizamundo

Autor: Auro Lescher e Demis Sánchez

Ilustradora: Otavio Fabro (Ota)

Formato: 20x20 cm

Nº de páginas: 47

ISBN: 978-85-7596-322-7

Preço: R\$ 25,00

A Editora Peirópolis lança a obra infanto-juvenil **Gizamundo**, do psiquiatra e poeta Auro Lescher e do educador Demis Sánchez, com ilustrações do grafiteiro Otavio Fabro (Ota). Resultado das oficinas do Projeto Formação Quixote de Educadores para o Mundo do Trabalho, o livro mergulha nas angústias, desafios e alegrias da jovem Giza. Em prosa e verso, a vida da moradora da periferia de São Paulo vai sendo desenhada. O primeiro emprego, com suas exigências, regras e etiquetas, compõe um novo mundo, trazendo consigo a esperança de um futuro promissor, que por vezes se choca com a dura realidade dos afazeres domésticos, do cuidado com os irmãos e a preocupação com a casa que alaga na primeira chuva mais forte.

“É um livro para inspirar reflexões em jovens de todas as idades, de 15, 20, 40 ou 50 anos. Às vezes a gente vive a vida como se fosse um script, uma fatalidade. Mas sempre é tempo de repensar, de reconfigurar. É como num dos versos, ao final do livro: Eu mato o destino, ou ele me mata”, destaca o psiquiatra e coordenador geral do Projeto Quixote, Auro Lescher.

Giza, personagem inspirada numa jovem do projeto, é como a maioria das meninas, uma sonhadora. Seus sonhos e conflitos são compartilhados com seu cachecol-raposa, que a acompanha por todo o canto, independente da estação do ano. Ele a aconselha e serve de aconchego nas horas mais difíceis. Em muitas ocasiões, a confronta, trazendo-a de volta à realidade.





Confiança, auto-estima, determinação, maturidade, trabalho, namoro, família e as relações sociais são alguns dos temas do dia a dia de Giza, presentes na rotina de qualquer adolescente brasileiro que busca a primeira experiência no mundo profissional e que começa a trilhar o caminho rumo à vida adulta, cheia de responsabilidades e compromissos. “O mundo do trabalho expressa, de forma muito precisa, o desafio do caleidoscópio social brasileiro, feito de inclusão e exclusão. É num ambiente de desigualdades e competitividade que o jovem de todas as condições sociais vai adentrar, em busca de sustento, satisfação pessoal, desejo e alegria de viver, de fazer, de acontecer, de construir um pouco do mundo em que vive”, analisa Lescher.

Projeto Quixote - A organização social, sem fins lucrativos, atua na missão de transformar a história de crianças, jovens e famílias em complexas situações de risco, por meio da arte, educação e saúde. Oficinas artísticas e estratégias clínicas, pedagógicas e sociais, são desenvolvidas, tendo a criatividade, o afeto e a expressão como ferramentas de inclusão social. Desde 1996, foram atendidos mais de 7 mil crianças e jovens e formados cerca de 3 mil educadores. O Programa de Educação para o Trabalho é uma das iniciativas de atendimento às famílias. Conheça mais sobre o mundo de Giza em www.editorapeiropolis.com.br/gizamundo.

“O Projeto Quixote é uma escola em três dimensões. A profundidade, o volume, é dado pelo olhar muito cuidadoso dos educadores à subjetividade de cada criança, de cada jovem ou família que frequenta o Quixote. Quando um jovem desenha um caminho instigante e acessível no mundo de trabalho, podemos crer, com poucas chances de nos equivocarmos, que práticas educativas em 3D estão ajudando-o a enfrentar dragões e moinhos de vento. Como o incansável Dom Quixote, que afirma, ao longo dos séculos, a potência do ser humano de tomar para si o próprio destino”, afirma Lescher.

Sobre a Editora Peirópolis

Criada em 1994, a Editora Peirópolis tem como missão contribuir para a construção de um mundo mais solidário, justo e harmônico, publicando literatura que ofereça novas perspectivas para a compreensão do ser humano e do seu papel no planeta. Suas linhas editoriais oferecem formas renovadas de trabalhar temas como ética, cidadania, pluralidade cultural, desenvolvimento social, ecologia e meio ambiente – por meio de uma visão transdisciplinar e integrada. Além disso, é pioneira em coleções dedicadas à literatura indígena, à mitologia africana e ao folclore brasileiro. A editora está afinada com os propósitos do terceiro setor, participando ativamente do crescente movimento de sua profissionalização. Para saber mais sobre a Peirópolis, acesse www.editorapeiropolis.com.br

Informações para a imprensa – Editora Peirópolis:

COMMUNICA BRASIL





PABX: (11) 3868-0300

Andrea Funk – andrea@communicabrasil.com.br

Andrea Mello – andreamello@communicabrasil.com.br

www.communicabrasil.com.br

